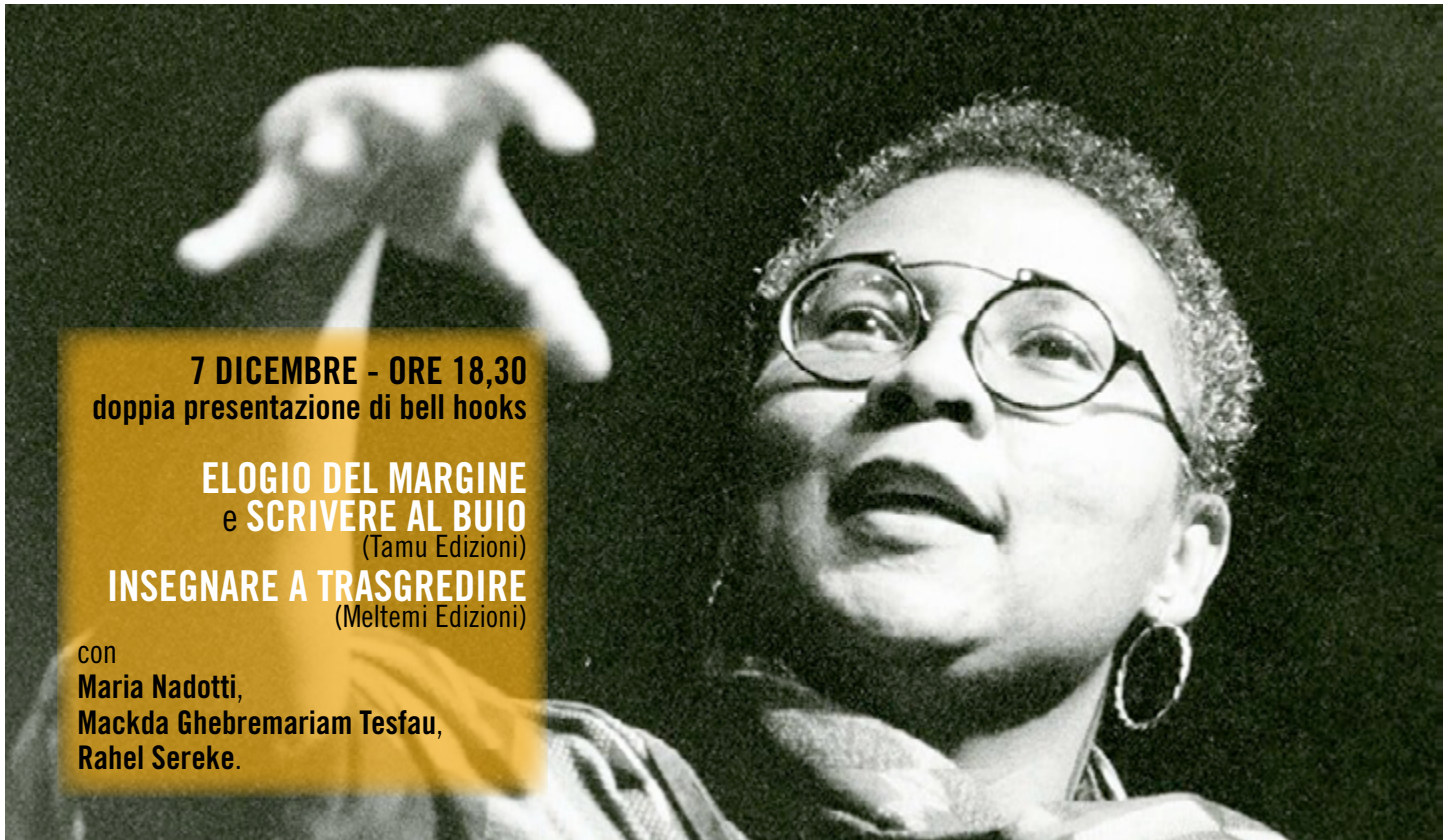




trama di terre  
donne native e migranti  
centro interculturale

# IL CENTRO INTERCULTURALE IN OGNI CASA

## WEBINAR YouTube



**7 DICEMBRE - ORE 18,30**  
doppia presentazione di bell hooks

**ELOGIO DEL MARGINE**  
e **SCRIVERE AL BUIO**  
(Tamu Edizioni)

**INSEGNARE A TRASGRESSIONE**  
(Meltemi Edizioni)

con

**Maria Nadotti,**  
**Mackda Ghebremariam Tesfau,**  
**Rahel Sereke.**

Ventidue anni fa la prima comparsa in Italia di bell hooks, autrice di riferimento sul tema del razzismo subito dalle donne nere negli Usa. Oggi la sua riscoperta diventa quanto mai necessaria. Nei saggi di *Elogio del margine*, scopriamo i luoghi in cui si è svolta e si svolge la resistenza delle donne afroamericane, a partire dalla casa, scudo di protezione dalla violenza razzista. In *Scrivere al buio*, dialogo critico e allo stesso tempo intimo con Maria Nadotti, bell hooks mette il suo pensiero alla prova di argomenti ordinari: i rapporti familiari e di coppia, l'istruzione, l'uso del denaro, la pratica della scrittura. Il pensiero femminista deve parlare alle donne di condizione meno agiata, riconoscendo la storia particolare delle donne afroamericane. Come possiamo ripensare le pratiche di insegnamento nell'era del multiculturalismo? Cosa fare degli insegnanti che non vogliono insegnare e degli studenti che non vogliono

imparare? Come affrontare il razzismo e il sessismo in classe? Intriso di passione politica, *"Insegnare a trasgredire"* fonde la conoscenza pratica dell'insegnamento e la connessione profondamente avvertita con il mondo delle emozioni e dei sentimenti. Un libro su insegnanti e studenti che osa affrontare questioni quali eros e rabbia, dolore e riconciliazione, nonché il futuro dell'insegnamento stesso. Bell Hooks - scrittrice, insegnante e intellettuale nera e ribelle - propone un concetto di educazione come pratica di libertà.

**Per info: [www.tramaditerre.org](http://www.tramaditerre.org)**  
**tel. 0542 28912**

